









# كلام جرايد .. وجرنا لحي

## عبارات ترددت على ألسنة القاريء والمسئول من أيام محمد علي



نجيب محفوظ

خليل صابات

كتب - نهلة أبو العلا :  
كلام جراند .. عبارة ترددت على ألسنة القاريء والمسئول من أيام محمد علي ..  
اول ما تمسك صورة لانعدام الثقة بين الجريدة والقاريء ..  
وبين القاريء والمسئول من خلال ما نشره الصحف ..  
هذا الموضوع تقديمه «الاحرار» كمحاولة صادقة  
منها لحو هذه العبارة من الأذهان .. بالنسبة للقاريء  
والمسئول معا .. وتتساءل قبل ذلك مع المتأملين عن  
اسباب نشأة هذه العبارة بين القاريء ..  
وكان هذا اللقاء مع عدد من كبار أساتذة الاعلام  
والفكرين .. الى جانب بعض قراء الجريدة ..

## أزمة ثقة بين ثلاثة أطراف سببها انعدام الديمقراطية وحرية الرأي

وما نشره مطبقا من أخبار واتجاهات  
يضع أنها مجرد السهول .. رغم  
ذلك يمكن إعادة الثقة بين الشعب وبين  
الجرائد القومية .. والأذاعات .. إذا  
ما نشرت وأذاعت كل النطق بصرحة

وقال المهندس مختار سيف الدين  
الأمين بالقرية .. ان بعض ما نشر في  
الصحف ونسبه في الأذاعات المروية  
والسوءة قد يكون حقيقيا .. مثل  
الترامب الخالية عن اخطاء ومضادات  
سكتية .. ورغم ان مقتنع تماما ان  
الاشراق لا توجد في العمل .. ولكن هذا  
لا يعني عدم صدق ذلك .. او عدم  
الانتماء من انتماءات سكتية .. وإنما  
ليست بهذه النسب العالية ..

اما محمد حسني فقال : بالنسبة  
لا ينشر في الصحف القومية فهناك  
قصور في نظرية بعض الأخبار ..  
وبالنسبة للأذاعات المروية والسوءة  
فهي تعاني من عدم السرعة في  
نشر الأخبار .. في الوقت الذي ينبغي  
النأي .. ما يؤدي الى الاتجاه بسبب  
الانتماء من الأذاعات الإيجابية ..  
ويقول المواطن حسني أحمد حسني  
سائق توكسي انا اذاعتت بما ينشر  
بالصحف او ذاع في وسائل الاعلام  
.. الا بعد تحليلها .. والوقود التي  
لم تنفذ لا اذاعتت بما ينشر عنها ..

ثم اضاف : اننا افضل قراءة صفح  
المعارضة .. لأنها تفتقر بصورة  
واقع المؤتمرات والاجتماعات ..  
والواقعية التي يجب الشعب ان يطمئن  
عليها باستمرار ..  
وقال عادل المراسي أمين الحزب

بمصر .. وبقية .. دون تحريف كما  
اضاف : ان صفح المعارضة تحول  
اظهار الحقيقة للشعب .. وهذا ما  
يجب الجمهور قراءتها .. وعمل  
الافرنات بين اخبارها .. واخبار  
الصحف المسماة بالقومية ..

وقد علق الكاتب الكبير نجيب محفوظ  
عنا ينشر في الصحف من الصحافة  
مشروعات تلتا .. ان الصحف تشر عن  
المشروعات في توتة لوجتها ان هذه  
المشروعات تستطيع ان تبني بلدا  
جديدا اذا ما تفتتت .. ولكن ما  
يشر فيه .. وما يتم تنفيذه فيه آخر  
.. وهذا يحتاج الى متابعة .. وحرز  
ومراقبة لتنفيذ هذه المشاريع ..  
ويضيف المواطن حسن جمال الدين  
.. رجل أعمال .. هذه الكلمة أصبحت  
شعارا لنا للصحة وللصحة في  
بلدنا .. بل ان الصحفي كان زمينا  
من القلت ( السكتية ) .. وكان  
«الجرنا لحي» ليس من أهل الحقارة او  
الجرنا لحي .. ومن هنا نشأت النظرة  
الى ( الجرائد ) و «الجرنا لحي» التي  
وان كانت قد تطورت وتغيرت بصورة  
لموسة الا ان لها رؤيا وبروز في  
الوجود الديمقراطية حقيقية وصحية  
صحة وصحة كسالة ان تزدل  
تلتا ..

فيما كان لجرية «الاحرار» دور هام في تحليل المخاطر  
الاقتصادية وكشف التقاعس من بعض الأجهزة في تتبع هذه  
المخاطر وطرحها في الوقت المناسب لاجهاضا ومعالجتها  
منذ شهر أغسطس الماضي : فان الفضل يعود لبعض النواب  
الوطنيين الذين اتاروا اسئلة كثيرة حول المشروع ولقد تبني  
المهندس ابراهيم شكري الدعوة لطلب احاطة في مجلس

بمصر .. وبقية .. دون تحريف كما  
اضاف : ان صفح المعارضة تحول  
اظهار الحقيقة للشعب .. وهذا ما  
يجب الجمهور قراءتها .. وعمل  
الافرنات بين اخبارها .. واخبار  
الصحف المسماة بالقومية ..

وقد علق الكاتب الكبير نجيب محفوظ  
عنا ينشر في الصحف من الصحافة  
مشروعات تلتا .. ان الصحف تشر عن  
المشروعات في توتة لوجتها ان هذه  
المشروعات تستطيع ان تبني بلدا  
جديدا اذا ما تفتتت .. ولكن ما  
يشر فيه .. وما يتم تنفيذه فيه آخر  
.. وهذا يحتاج الى متابعة .. وحرز  
ومراقبة لتنفيذ هذه المشاريع ..  
ويضيف المواطن حسن جمال الدين  
.. رجل أعمال .. هذه الكلمة أصبحت  
شعارا لنا للصحة وللصحة في  
بلدنا .. بل ان الصحفي كان زمينا  
من القلت ( السكتية ) .. وكان  
«الجرنا لحي» ليس من أهل الحقارة او  
الجرنا لحي .. ومن هنا نشأت النظرة  
الى ( الجرائد ) و «الجرنا لحي» التي  
وان كانت قد تطورت وتغيرت بصورة  
لموسة الا ان لها رؤيا وبروز في  
الوجود الديمقراطية حقيقية وصحية  
صحة وصحة كسالة ان تزدل  
تلتا ..

فيما كان لجرية «الاحرار» دور هام في تحليل المخاطر  
الاقتصادية وكشف التقاعس من بعض الأجهزة في تتبع هذه  
المخاطر وطرحها في الوقت المناسب لاجهاضا ومعالجتها  
منذ شهر أغسطس الماضي : فان الفضل يعود لبعض النواب  
الوطنيين الذين اتاروا اسئلة كثيرة حول المشروع ولقد تبني  
المهندس ابراهيم شكري الدعوة لطلب احاطة في مجلس

بمصر .. وبقية .. دون تحريف كما  
اضاف : ان صفح المعارضة تحول  
اظهار الحقيقة للشعب .. وهذا ما  
يجب الجمهور قراءتها .. وعمل  
الافرنات بين اخبارها .. واخبار  
الصحف المسماة بالقومية ..

وقد علق الكاتب الكبير نجيب محفوظ  
عنا ينشر في الصحف من الصحافة  
مشروعات تلتا .. ان الصحف تشر عن  
المشروعات في توتة لوجتها ان هذه  
المشروعات تستطيع ان تبني بلدا  
جديدا اذا ما تفتتت .. ولكن ما  
يشر فيه .. وما يتم تنفيذه فيه آخر  
.. وهذا يحتاج الى متابعة .. وحرز  
ومراقبة لتنفيذ هذه المشاريع ..  
ويضيف المواطن حسن جمال الدين  
.. رجل أعمال .. هذه الكلمة أصبحت  
شعارا لنا للصحة وللصحة في  
بلدنا .. بل ان الصحفي كان زمينا  
من القلت ( السكتية ) .. وكان  
«الجرنا لحي» ليس من أهل الحقارة او  
الجرنا لحي .. ومن هنا نشأت النظرة  
الى ( الجرائد ) و «الجرنا لحي» التي  
وان كانت قد تطورت وتغيرت بصورة  
لموسة الا ان لها رؤيا وبروز في  
الوجود الديمقراطية حقيقية وصحية  
صحة وصحة كسالة ان تزدل  
تلتا ..

فيما كان لجرية «الاحرار» دور هام في تحليل المخاطر  
الاقتصادية وكشف التقاعس من بعض الأجهزة في تتبع هذه  
المخاطر وطرحها في الوقت المناسب لاجهاضا ومعالجتها  
منذ شهر أغسطس الماضي : فان الفضل يعود لبعض النواب  
الوطنيين الذين اتاروا اسئلة كثيرة حول المشروع ولقد تبني  
المهندس ابراهيم شكري الدعوة لطلب احاطة في مجلس

بمصر .. وبقية .. دون تحريف كما  
اضاف : ان صفح المعارضة تحول  
اظهار الحقيقة للشعب .. وهذا ما  
يجب الجمهور قراءتها .. وعمل  
الافرنات بين اخبارها .. واخبار  
الصحف المسماة بالقومية ..

وقد علق الكاتب الكبير نجيب محفوظ  
عنا ينشر في الصحف من الصحافة  
مشروعات تلتا .. ان الصحف تشر عن  
المشروعات في توتة لوجتها ان هذه  
المشروعات تستطيع ان تبني بلدا  
جديدا اذا ما تفتتت .. ولكن ما  
يشر فيه .. وما يتم تنفيذه فيه آخر  
.. وهذا يحتاج الى متابعة .. وحرز  
ومراقبة لتنفيذ هذه المشاريع ..  
ويضيف المواطن حسن جمال الدين  
.. رجل أعمال .. هذه الكلمة أصبحت  
شعارا لنا للصحة وللصحة في  
بلدنا .. بل ان الصحفي كان زمينا  
من القلت ( السكتية ) .. وكان  
«الجرنا لحي» ليس من أهل الحقارة او  
الجرنا لحي .. ومن هنا نشأت النظرة  
الى ( الجرائد ) و «الجرنا لحي» التي  
وان كانت قد تطورت وتغيرت بصورة  
لموسة الا ان لها رؤيا وبروز في  
الوجود الديمقراطية حقيقية وصحية  
صحة وصحة كسالة ان تزدل  
تلتا ..

فيما كان لجرية «الاحرار» دور هام في تحليل المخاطر  
الاقتصادية وكشف التقاعس من بعض الأجهزة في تتبع هذه  
المخاطر وطرحها في الوقت المناسب لاجهاضا ومعالجتها  
منذ شهر أغسطس الماضي : فان الفضل يعود لبعض النواب  
الوطنيين الذين اتاروا اسئلة كثيرة حول المشروع ولقد تبني  
المهندس ابراهيم شكري الدعوة لطلب احاطة في مجلس

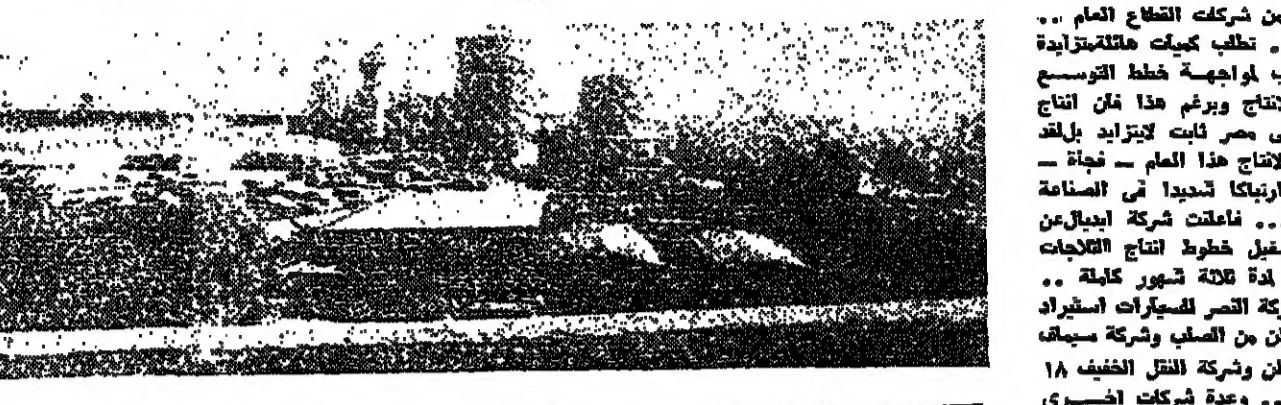
بمصر .. وبقية .. دون تحريف كما  
اضاف : ان صفح المعارضة تحول  
اظهار الحقيقة للشعب .. وهذا ما  
يجب الجمهور قراءتها .. وعمل  
الافرنات بين اخبارها .. واخبار  
الصحف المسماة بالقومية ..

وقد علق الكاتب الكبير نجيب محفوظ  
عنا ينشر في الصحف من الصحافة  
مشروعات تلتا .. ان الصحف تشر عن  
المشروعات في توتة لوجتها ان هذه  
المشروعات تستطيع ان تبني بلدا  
جديدا اذا ما تفتتت .. ولكن ما  
يشر فيه .. وما يتم تنفيذه فيه آخر  
.. وهذا يحتاج الى متابعة .. وحرز  
ومراقبة لتنفيذ هذه المشاريع ..  
ويضيف المواطن حسن جمال الدين  
.. رجل أعمال .. هذه الكلمة أصبحت  
شعارا لنا للصحة وللصحة في  
بلدنا .. بل ان الصحفي كان زمينا  
من القلت ( السكتية ) .. وكان  
«الجرنا لحي» ليس من أهل الحقارة او  
الجرنا لحي .. ومن هنا نشأت النظرة  
الى ( الجرائد ) و «الجرنا لحي» التي  
وان كانت قد تطورت وتغيرت بصورة  
لموسة الا ان لها رؤيا وبروز في  
الوجود الديمقراطية حقيقية وصحية  
صحة وصحة كسالة ان تزدل  
تلتا ..

مصر - وقامت فورا عدة شركات قطاع عام  
باستيراد الصلب من الخارج وتكلفت الدولة  
عشرات الملايين من الجنيهات ..  
فماذا سيحدث بعد ١٥ سنة عندما يصل  
العجز الى ٢ مليون طن سنويا ..  
هل ستتوقف المصانع عن الإنتاج وتراجع  
الحكومة عن خطة التنمية

## ماذا حدث في مصنع الحديد والصلب بحلوان

## تعطل الأفران بشركة الحديد والصلب هدد بتوقف ٨٥ ٪ من انتاج عملاء الشركة



رئيس مجلس الادارة يعترف :

## توقف الأفران وراء خسائر الشركة

م - ضياء طنطاوي

تحقيق : جمال شوقي

قال - هل من السهل ان شركة  
بها ٢٥ ألف عامل وتقوم بتصنيع ٤٠  
نوعا من انواع الصلب ومجم تماثيلها  
٢٠٠ مليون جنيه سنويا ان تكون  
شركة كمشاكل مصنع سين

سكت المهندس ضياء طنطاوي  
ما الذي حدث وادى الى تسلي  
الاتحاد في الشركة وسبب ارباكها  
خديدا في كثير من ممتلكات مصر

واجب ان نذكر عمل أكبر فترين  
من افران الشركة من المل - ٥٠  
يوتا - بسبب ترميمها وتحت نعلم به  
من طريق « التوقفات » كما يحدث  
في كل دول العالم - ولقد اشترت  
الشركة الى استيراد - بلاطات -  
صلب صنف سمينة - وتحتلها  
بالشركة - لسان تنفق الاتحاج في  
الوقت المناسب

قلت : ول مظل المستاح المصرة  
تحت رصة - ترسيم «الصلب»  
والنومنت ..  
قال : هل من السهل ان شركة  
بها ٢٥ ألف عامل وتقوم بتصنيع ٤٠  
نوعا من انواع الصلب ومجم تماثيلها  
٢٠٠ مليون جنيه سنويا ان تكون  
شركة كمشاكل مصنع سين

سكت المهندس ضياء طنطاوي  
ما الذي حدث وادى الى تسلي  
الاتحاد في الشركة وسبب ارباكها  
خديدا في كثير من ممتلكات مصر

واجب ان نذكر عمل أكبر فترين  
من افران الشركة من المل - ٥٠  
يوتا - بسبب ترميمها وتحت نعلم به  
من طريق « التوقفات » كما يحدث  
في كل دول العالم - ولقد اشترت  
الشركة الى استيراد - بلاطات -  
صلب صنف سمينة - وتحتلها  
بالشركة - لسان تنفق الاتحاج في  
الوقت المناسب

قلت : ول مظل المستاح المصرة  
تحت رصة - ترسيم «الصلب»  
والنومنت ..  
قال : هل من السهل ان شركة  
بها ٢٥ ألف عامل وتقوم بتصنيع ٤٠  
نوعا من انواع الصلب ومجم تماثيلها  
٢٠٠ مليون جنيه سنويا ان تكون  
شركة كمشاكل مصنع سين

سكت المهندس ضياء طنطاوي  
ما الذي حدث وادى الى تسلي  
الاتحاد في الشركة وسبب ارباكها  
خديدا في كثير من ممتلكات مصر

واجب ان نذكر عمل أكبر فترين  
من افران الشركة من المل - ٥٠  
يوتا - بسبب ترميمها وتحت نعلم به  
من طريق « التوقفات » كما يحدث  
في كل دول العالم - ولقد اشترت  
الشركة الى استيراد - بلاطات -  
صلب صنف سمينة - وتحتلها  
بالشركة - لسان تنفق الاتحاج في  
الوقت المناسب

قلت : ول مظل المستاح المصرة  
تحت رصة - ترسيم «الصلب»  
والنومنت ..  
قال : هل من السهل ان شركة  
بها ٢٥ ألف عامل وتقوم بتصنيع ٤٠  
نوعا من انواع الصلب ومجم تماثيلها  
٢٠٠ مليون جنيه سنويا ان تكون  
شركة كمشاكل مصنع سين

سكت المهندس ضياء طنطاوي  
ما الذي حدث وادى الى تسلي  
الاتحاد في الشركة وسبب ارباكها  
خديدا في كثير من ممتلكات مصر

واجب ان نذكر عمل أكبر فترين  
من افران الشركة من المل - ٥٠  
يوتا - بسبب ترميمها وتحت نعلم به  
من طريق « التوقفات » كما يحدث  
في كل دول العالم - ولقد اشترت  
الشركة الى استيراد - بلاطات -  
صلب صنف سمينة - وتحتلها  
بالشركة - لسان تنفق الاتحاج في  
الوقت المناسب

قلت : ول مظل المستاح المصرة  
تحت رصة - ترسيم «الصلب»  
والنومنت ..  
قال : هل من السهل ان شركة  
بها ٢٥ ألف عامل وتقوم بتصنيع ٤٠  
نوعا من انواع الصلب ومجم تماثيلها  
٢٠٠ مليون جنيه سنويا ان تكون  
شركة كمشاكل مصنع سين

هكذا من الاصل



معنى شعار ترشيح الاسماك

ماذا حدث عندما فكر المواطن في الاستفتاء عن اللحم ؟  
ارتفاع رهيب في أسعار السمك

تواجه اسواق الاسماك في مصر هذه الاسام عجزا كبيرا في الكميات المعروضة: مما ادى الى زيادة قاطعة في الاسعار بحيث اصبح المستهلك بين نار اسعار اللحوم المقتبحة ونار ارتفاع الاسماك .

ومن الازهر المثبت ان لدى مصر امكانيات هائلة لتصدير القش الكبير في كميات المواد البروتينية من اجل تدعيم سياسة الامن الغذائي ومواجهة توتر احتياطنا القليلة يوما بعد يوم من المواد البروتينية الاساسية .

نصيب الفرد : ٢ كيلو سمك في السنة



تاجي شتلة

تحقيق : هشام يحيى

الكثبة المتاحة حاليا ، سيفس القارة وحدها ١٢٠ ألف طن سمك .

والطلب ان يضع المسؤولون في اعتبارهم الازمات التي تحدثت مستقبلا اذا لم توسع في تنمية الثروة السمكية حتى تصل بمنتجاتها الى ١٦ طن من السمك ولو وصلت الى هذا المعدل ستحتاج امريكا لتوفير الثقل وتحتفي بحدوث نقص في العرض الى حوالي ٢٠٠ مليون

الصيادون يرسلون السمك

يقول : سيد الصياد ، صاحب محل اسماك ، اذا وجدنا تاجر الجبل ان سعر السمك انخفض او على رصنا ان ينخفض غايته يشير على الصيادين بالارسلوا صيدهم الى السوق لمدة ايام حتى يزل العرض ويؤيد السعر في الارتفاع من جديد ، ويأتبع فان الصيادين يفتنون هذه التلميحات لانها تعود عليهم بالربح .. ويؤمنون بقدرة السمك او يبيع في القرى بسعر مرتفع وبعد ذلك يتوجهون بالسائل الى سوق الجبلية ويحصلون على سعر ضئيل .



هل تكفي هذه الاكتشاف لسد احتياجات المواطنين

هل معنى الترشيح .. شد الاحزمة على البطون



الجبلية يفضلون البيع بسعر مرتفع حتى يوافق الصياد على احضار ( سمك ) للتاجر الذي يبيع بزيادة حتى يطيح الريح الذي يطبه ، وعندما تكون الاسماك شحبة في السوق يحدث تاجر الجبلية بداية التزاد او ما يسمى بالغطاء بينما القروى ان تاجر التجزئة هم الذين يحددون ظروف السوق المزاد او الغطاء حسب ظروف السوق وقروهم وطلبا ان هذا في يد التاجر لا يستطيع الاغتراف عليه او على السعر الذي يحدده .

الوجه القليل يرفض توجيه السمك للقاهرة

ويوضح : حسن الزبدي ، صاحب محل بيع اسماك ، ان هناك مشكلة قد تكون من اسباب الارتفاع سعر السمك او اختفائه من السوق ، وهي ان بعض محافظات الوجه القليل تمتنع عن نقل الاسماك خارجا ويصر على كل من يحول نقل الاسماك خارجا لخطر وخسارة كبيرة عليها ان اتاج هذه المحافظات بكميات وينتج قلبي كبير .

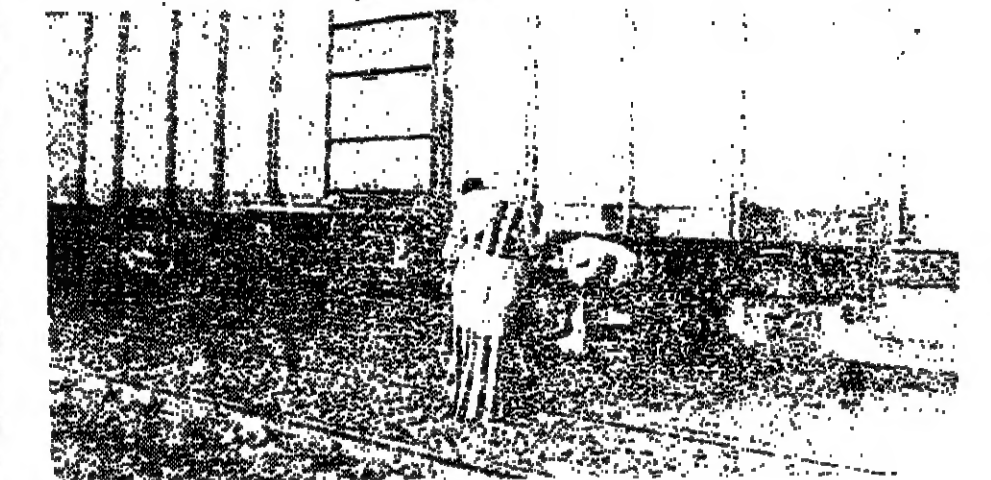
أما : سوير على ، صاحب مكتب استيراد وتصدير ، فيرى ان اللوائح التي تنظم عمليات الصيد تمنع جدا وتحتاج الى تعديلات كثيرة خاصة فيما يتعلق ببناء مراكز حراسة واستخراج التراخيص بسيرة ، وكذلك يجب مراجعة قوانين استيراد الاسماك عند ادخالها لتقصر وشروط حرجية يستخدمها المسؤولون ضد الصيادين .

ويطالب : عبد الحيد الصبيح تاجر اسماك ، بان تفضل الدولة تورا بالترشح في الزراعة السمكية وتوسيع الاستيراد على الزيادة المستمرة في سلاسل الاسماك ، وان تهتم وتحتفظ على المصادر المائية من المخلفات التي قد تضر الثروة السمكية .

السوق السوداء

ويرى : تاجر اسماك طلب عدم ذكر اسمه ، انه يجب على الحكومة ان تقوم برفع سعر اسماك بحيرة ناصر من غير الحمول ( البلي ) المسر

كاميرا الاحرار



رغم كل الكبرى الملوحة .. والاتفاق السطحية .. والانتداب الحار .. فان هذه الصورة لتفكر ما يقال عن فوائد هذه الاجازات ..

والثقة من مزلقان .. جفوس .. بولاق النكور .. حيث لا طريق امام النساء سوى المرور من تحت القطار .. ولا احد يدري ماذا يحدث اذا تحرك فجأة .. مطلوب تعيين مكش فدرسة لحماية الارواح ..

الطواير امام المخاطر لشراء رغيف العيش .. ظاهرة مستجدة ويمنعها السب المصري غريبة عليه .. فقد كانت علفه القوية ان يقف في الطابور امام شباك المسرح او السينما او اي شباك عموي .. لحدودها الجاهل والناسك الى احتلالها .. اما الرغيف فالغرض انه متوافر .. ليحصل عليه المواطن وقتا شاء .

اخبار نقابية

تقديم هدى حميدة

عبد الناصر هو القائد لثورة يوليو بلا منازع

صرح محمد احمد عمر ، رئيس النقابة العامة للعاملين بصناعات البناء والاشغال ، وسكرتير اتحاد عمال مصر للنقابات العمالية ، بان « عبد الناصر » هو القائد الحقيقي لثورة ٢٣ يوليو .

جاء ذلك ردا على ما نشرته جريدة « الموند » ، التي تحاول ان تنسخ تاريخ الثورة ، وتكاد تقول اخرف مقالاتها ان الثورة عطلت مسار الحركة الوطنية في مصر وانتكست بها .

واضاف محمد احمد عمر : ان الثورة استقطبت الملكية وانتهت الحياة السياسية . وقد عبرت عن انتابها الحقيقي للشعب منذ الايام الاولى .

مطلوب  
تقرير  
لهذا  
القرار  
الجديد

اصدر وزير المالية قرارا وزاريا يقضي باحتساب الجمارك على واردات احدى الشركات الهندسية - على اساس سعر الدولار ٧.٠٧ قرش - بدلا من ١٢.٣٩ قرش بالنسبة للتوريدات .

هذا القرار ترتب عليه خسائر فاحشة للشركة ، ويهدد مستقبل العاملين بها .

مطلوب من المسؤولين التدخل لحسم الامر بالنسبة لهذا القرار .

قانون « بدل مخاطر المهنة » الى ٦٠ ٪ للعاملين بين المحظوظين .. والفقراء

تقرر رفع « بدل مخاطر المهنة » الى ٦٠ ٪ للعاملين بهيئة الطاقة الذرية ، وتطبيق لائحة العاملين بالمحطات النووية على العاملين بالهيئة .

وفي نفس الوقت : كان القانون الخاص ببدل المخاطر لم يطبق حتى الان على العاملين بالهيئة العامة لتقيل الركاب بالاسكندرية .

للعلم : القانون مضي على صدور ٥ سنوات .

تسيرة جبرية لياه الرى

تزد ان هناك دراسات تستهدف تسير جياه الرى ويهيئها لتقلصين او صحت هذه الاقوال .. نسفوف يودى لك ان خفى مستوى المعيشة واستفحال الفلا .

الخفنة العامة

ابدى : ساسى اباطة ، رئيس لجنة الشباب والرياضة بجلسي الشعب رايه في قانون الخفنة العامة وقال : اننا غير معترف بقانون الخفنة العامة لانه شكلي ولا يفي المعايير التي تقدرها ولا يفيده الخرج .

بدل وجبة لعمال السمكة الحديثة

العاملين بحركة النقل بالهيئة القومية لسمك الحديدي .. يطالبون وزير النقل والمواصلات بصرف بدل وجبة غذائية .. لان ظروف عملهم تقتضي استراحتهم على العمل ١٢ ساعة يوميا .. بما في ذلك الاسباب والاعمال والصلوات الرسمية .

يطالب العاملون بالهيئة بذلك ، اسوة بالعاملين في هيئة اقل الامم .

فهل سنسبى مطالبهم ؟

اتحاد عمال مصر يطالب برفع الحد الأقصى للأرباح

طلبت اللجنة الثانية بالجمعية العمومية لاتحاد عمال مصر تعديل قانون العمل واتشاء شركة الاسكان العمالي بالنسبة مع تلك لتعديل والمنظمات النقابية العمالية ، ورفع الحد الأقصى للأرباح من ارباح في نطاق السبب القومية المقررة ، وان يتم صرف بدل طبيعة العمل على اساسي اجر العامل القليل وهذا المدة وغرضه تغطية التكاليف العامة .

اول مره درجة التي يتفاهلها لتقليل

اتحاد العمال يناقش الدعم

قرر محمد احمد احمد تشكيل لجنة برئاسة الدكتور .. رائد الزاوي .. مستشار الشؤون الاقتصادية لدراسة قضية الدعم .. لاعداد ورفقته من راي الحركة النقابية بالنسبة لتسليم كل سلعة على حدة لعرضها على الحكومة .

الفرجين أقوى منتجة

تستمر الموازنة الجديدة اعتمادا قرحه ٢٥ مليون جنيه للتدريب التوعوي لتحويل نقض الفرجين الى قوى منتجة .

ذكر الدكتور صلاح حميد ان الحكومة ليست ضد تعيين الفرجين على الإطلاق لكن في حدود التخصصات والاميل التي تحتاج اليها .

اخبار المحافظات

أطباء مستشفى بنها يبحثون عن مستحققاتهم

لم يتقاضى أطباء مستشفى بنها التاملي مرتباتهم التي يتقاضونها عن « الورديات » منذ ستة شهور .

أثار هذا التأخير أطباء المستشفى .. وهم أكثر من ١٠٠ طبيب .. مما انعكس على مستوى الخدمة الطبية التي تقدم لمرضى .

الصدر بالذكر ان متوسط مخصصات الطبيب الشهرية مقابل الورديات لا يتجاوز ٢٥ جنيها .

في السر .. رفعت محطة كمبشيش سعر البيض الى ٢٢٥ قرشا

قامت محطة كمبشيش لانتاج البيض بمحافظة المنية برفع أسعار البيض ..

كانت المحطة توزع البيض على الاشكاش التابعة للاستصلاح الزراعي بسعر الكرونة ١٧٥ قرشا .

فجأة ارتفع سعر الكرونة الى ٢٢٥ قرشا .

بتردد ان سبب ارتفاع أسعار البيض المنتج من المحطة يرجع الى زيادة مبيعات وحوافز العاملين .

يقول ان أعلن الدكتور يوسف والي وزير الزراعة عودة الاسعار الى ما كانت عليه لانه زيارته لمحطة كمبشيش التوقية في ابريل الماضي .. وبعد انتهاء الزيارة عادت الشركة الى رفع الاسعار .

أطباء مستشفى بنها يبحثون عن مستحققاتهم

لم يتقاضى أطباء مستشفى بنها التاملي مرتباتهم التي يتقاضونها عن « الورديات » منذ ستة شهور .

أثار هذا التأخير أطباء المستشفى .. وهم أكثر من ١٠٠ طبيب .. مما انعكس على مستوى الخدمة الطبية التي تقدم لمرضى .

الصدر بالذكر ان متوسط مخصصات الطبيب الشهرية مقابل الورديات لا يتجاوز ٢٥ جنيها .

في السر .. رفعت محطة كمبشيش سعر البيض الى ٢٢٥ قرشا

قامت محطة كمبشيش لانتاج البيض بمحافظة المنية برفع أسعار البيض ..

كانت المحطة توزع البيض على الاشكاش التابعة للاستصلاح الزراعي بسعر الكرونة ١٧٥ قرشا .

فجأة ارتفع سعر الكرونة الى ٢٢٥ قرشا .

بتردد ان سبب ارتفاع أسعار البيض المنتج من المحطة يرجع الى زيادة مبيعات وحوافز العاملين .

يقول ان أعلن الدكتور يوسف والي وزير الزراعة عودة الاسعار الى ما كانت عليه لانه زيارته لمحطة كمبشيش التوقية في ابريل الماضي .. وبعد انتهاء الزيارة عادت الشركة الى رفع الاسعار .

تصوير : بكر خليل











الحي  
ظ  
ص  
اني  
يقول  
نعود  
نفس  
لاني  
وآخر  
ها  
الاطم



# وقفه .. مع الجريمة التي فجرت الحرب العالمية الأولى ! الصلة بين الارهاب القديم .. والارهاب الدولى الحديث ! المصلة النهائية للارهاب : صفر .. باسثناء اسرائيل !



كاسترو بن جوريون

في تحطيم الديمقراطية هناك . وحلت محلها دكتاتورية عسكرية أطاحت بالتوباماروسى . وقال الكاتب والمفكر الفرنسى « ريجي ديبيراي » ، وكان واحدا من رواد الثورة ، ومؤيدا وثيقا لـ « نتي جيفارا » ، أن جماعة « توبا ماروسى » الارهابية قد حفرت قبرها حين حفرت قبر أورجواى الديمقراطية .

وفي أمريكا اللاتينية بدأت أول مظاهر موجة الارهاب الدولى الحديث باختطاف الطائرات . ففي عام ١٩٥٨ استولى الثوار الكوبيون على طائرة كويبة في رحلتها من « ميلامى » وسقطت بهم في الاقليم الشرقى وراح ضحية الحادث ١٧ قتيل . بعد الثورة الكويبية، انتشرت حوادث اختطاف الطائرات حيث بلغت ذروتها عام ١٩٦٩ ، ففي خلال هذا العام تم احياء ٦٠ طائرة على تغيير مسارها الى كوبا . ثم حدث تنازل حاد في عدد الطائرات المختطفة بعد أن نهيت الحكومات وشركات الطيران ، وشددت الحراسة الامنية على طائراتها .. وبعدها قرر « كاسترو » ألا يكون اختطاف الطائرات من بين اهتماماته ، توقفت عمليات الاختطاف في كوبا تماما . وفي كوبا ايضا كان أول حادث لاحتجاز رهائن في عمليات الارهاب ، حينما خطف انصار فيدل كاسترو بطل سباق السيارات « جوان فانديو » بهدف الدعاية لعملياتهم . ولاسياب مشابهة ، بدأت الجهنميات الارهابية في أمريكا اللاتينية عمليات اختطاف واسعة للبلوماسيين الاحباب . ففي عام ١٩٧٠ ، عندما رفضت حكومة « جواتيمالا » الرضوخ لخطاب الارهابيين ، قام الارهابيون بقتل السفير الالماني في جواتيمالا الكونت فون سبرينج ..

وفي أمريكا اللاتينية ايضا نشأت « التكتيكات » الارهابية الحديثة على يد جماعة ثورية في البرازيل يتزعمها ارهابي يدعى كارلوس مار بيجالا ، ويعتبرونه الآن أحد الابهاء المؤسسين للارهاب الحديث ، لأنه مصمم نموذج نشاط العصابات في المدن .. ويقول ماريجلا في كتابه « حرب العصابات الحديثة »:

« ان الاغارات على البنوك هي أكثر أشكال العمل شعبية ، وهي مألوفة جدا في البرازيل . بل اننا نعتبرها نوعا من امتحانات القبول بالنسبة للمستجدين » .

وقام انصار ماريجلا بتطبيق تعاليمه واستولوا على نصف مليون جنيه من بنكي « ريسو » و « ساو باولو »

وقد طوقت عصابة « بادن - مانفون » بالمانيا الغربية نفس التخطيط حرفيا . وقد وقع بعض تلاميذ ماريجلا في ايدي البوليسى البرازيلى أثناء إحدى العمليات .

في سبتمبر عام ١٩٦٩ ، اختطفت جماعة ماريجلا السفير الأمريكى في البرازيل تسارفى برونك البرك : وهددت بقتله مالم يفرج عن رفاقهم الموقوف عليهم .. ورفضت الحكومة البرازيلية لمطالبهم بتجنيب لحام الدم ، والخرج العلوماسى . واستمررا الارهابيون العملية ، فاعتبرت الحكومة عن خمسة مقابل حياة القنصل اليابانى و ٤٠ مقابل السفير الالماني الغربى ، ولخيرا سبعين مقابل السفير السويسرى .

وحول هذه الانتصارات قال ماريجلا في كتابه .. « نستطيع ان نخطف ونخفى رجال البوليسى ، وجواسيس أمريكا الشمالية ، والخصائص السياسية ، والاعداء المؤتورين الذين يشكلون خطرا على القوة ، كما ان اختطاف الشخصيات الفنية والرياضية التى لا تخط لها بالسياسة يحقق لنا شكلا من الدعاية يناسب الثوريين . ولكننا لا نعمل ذلك الا في مناسبات خاصة جدا ، كما اننا نخرج عنهم بمجرد انتشار الخبر ونعميمه .

## عرض وتقديم أحمد نوار



الشعب يواجه مشكلة لا حل لها ، وان الصراع لا يبرر هجمات الدم .. او كما قال سكان بريطانيا القدامى : « يارب .. ان كان الدم ثمنا للامارة .. فقد دفعنا ما يكفي » ..

من هنا كانت « التعمية » بالتركيز هي العامل الاخير في انتهاء الاستعمار البريطانى لمر بعد سلسلة متصلة من الفضائل القتلى .. وكذلك الحال بالنسبة للاستعمار البريطانى في قبرص وايرلندا .. ولا شك ايضا في قاعلة « التعمية » بالنسبة للفرنسيين في شمال افريقيا .. فقد اقام المجاهدون الجزائريون دولتهم المستقلة على حرب العصابات الضارية التى كلقتهم ما يزيد على المليون شهيد ولكنهم انتصروا في النهاية بعد أن نفشت « التعمية » واستحكمت في عقل وجسد الشعب الفرنسى .. منين وعسكريين .

والذى لا ينسى ان دولة اسرائيل قامت على الارهاب بواسطة عصابة « أرجون زفاى ليوى » ومظم اعضائها من صهابة الولايات المتحدة . فبعد عام ١٩٤٤ بدأت هذه العصابة في ارتكاب سلسلة شتى من عمليات القتل والتدمير داخل فلسطين ايان خضوعها للانتداب البريطانى بموجب تفويض من عصبة الأمم وتلك . وتمكنت هذه العصابة الارهابية بالتواطؤ مع بريطانيا من ترسيخ اقدام الصهيونية على أرض فلسطين ، والحلول محل قوات الانتداب في الواقع التى تسحب منها بالاتفاق حتى انتهى الامر باعلان دولة اسرائيل عام ١٩٤٨ ، وتحولت العصابات الارهابية الصهيونية الى جيش نظمى للدولة .. مع الاحتفاظ بوحدة ارهابية خاصة لاستخدامها كلما دعت الضرورة .

والارهاب كما يقال .. يولد الارهاب .. وكلما حقق نجاحات أصبح أكثر جاذبية واغراء واستشراء . ومن الميزات الكبرى التى يستمتع بها الارهاب الحديث ، المدى السريع العريض للمواصلات الجوية . فواستطاعت وبفضل التقطية الثورية الصحفية والاذاعية والتلفزيونية للاحداث ، تقارب الصلات الخارجية بين الشعوب ، والمواقف العالمية بصورة اسرع مما كانت عليه في الماضي . واصبح حدث درامى مثل عملية فيينا او عنتيبي اقرب الى الكثيرين من حدث آخر قد يقع على بعد ميل واحد من منازلهم .

وبسبب هذا الاسراع المتزايد .. استقر (فلاسفة) الارهاب على ان أحد أهدافهم الاساسية ، خلق جو من القهر في المجتمعات الحرة لأنها أكثر سهولة . وهم يأملون عن طريق هذا القهر ان يحققوا ما يسومونه عزلة الجماهير التى تمهد الطريق عندئذ للثورة .

وقد نجح الارهاب في تحقيق هذا الهدف باورجواى ، التى كانت نموذجا للدولة الديمقراطية بالأمريكا اللاتينية .. فقد نجحت هجمات الـ « توباماروسى » المستمرة

نات يوم من صيف عام ١٩١٤ في مدينة سيرافيو ، تولى « جافريلو برنسب » تنفيذ اغتيال الارشيدوق فرانز فرديناندورث عرشى الامبراطورية النمساوية الهنجرية . وقد مثل القاتل أثناء محاكمته عن السبب الذى دفعه لارتكاب الجريمة ، فاجاب : « اننى وطنى سلافى جنوبى وهدنى توحيد جميع السلاف الجنوبيين تحت أى حكم سياسى ، وتحريرهم من رقة النمسا » .

وبسؤاله عن وسيلته لتحقيق هذا الهدف ، قال : « (الارهاب) » وكان برنسب دقيقا في تعبيره . فقد آمن بشرعية هدفه ، واختار هذا « الشكل » المميز من الكفاح لتحقيقه لأنه في تصوره عملى ومؤثر .. ولكن ما نجح في تحقيقه بالفعل كان تفجير « انهالجات » التسبوية تحت قارة باكليا ، واشغال شرارة الحرب العالمية الأولى .

هذا الحدث التاريخى ، يرتبط الى حد ما بظاهرة الارهاب الدولى الحديث .. وقد اوضحت محاضرة برنسب ان الشباب الوطنى السذجين دبوا مؤامرة الاغتيال لم يكونوا بمفردهم ، فقد امدهم بالأسلحة « كولوونيل » « ايبس » « ديمتريتشى رئيسى المشابرات العسكرية في الصرب » كما عاونهم في وضع الخطة ، ومن وراءه بقتل الملحق العسكرى للقيصر الروسى في لجراد الذى قام بنهول العملية .

تلك هي النقطة الجوهرية في الارهاب . فالتخطيط لعمل من أعمال العنف ، يورط العديد من المصالح المختلفة ، بحيث لا يمكن القول الى أين سيؤدى : او ماذا ستكون نتيجته النهائية .. العملية تبدأ بفرد او بمجموعة يدفعها هدف سياسى ، واما من منصب بان العنف هو « الوسيلة » الفعالة : طالما ان الغاية لن تتحقق من خلال الحوار ، او وسائل الاقتناع والاعراء التقليدية ، ولابد من اختصار الطريق بضربة قاطعة . ولن يتوقف المتعصب أبدا .. فالوقفة ربما توحى بان غايته غير مشروعة ، او غير مقبولة من أغلبية الآخرين . وعندما تتورط مجموعات أخرى في التنظيم ، قلن يمكن احتواء المواقف حتى لو تحقق الهدف الاساسى .

وقد وضحت هذه النقطة الأخيرة بصورة صارخة في عملية « عنتيبي » ، فقد كان الهدف منها واقعا - وهو تأمين إطلاق سراح عدد من الارهابيين ثم اعتقالهم في عمليات سابقة . ولكن الفكرة نفسها أدت الى سلسلة من المواقف لا يمكن أن تخطر على البال . فقد قامت اسرائيل ، بالتواطؤ مع كينيا التى قدمت لها ما طلبته من إطلاق سراح رهائن طائرة « ايرفرانس » المختطفة .. واعتبر الرئيس الاوغندى « السابق » عيسى أمين ان تواطؤ جارتها كينيا عملا عدائيا ضد بلاده ، فامر باعتقال اعداد كبيرة من مواطني كينيا في اوغندا . وطرد اعداد أخرى . وتاوت أزمة هددت بالحرب بين البلدين .. وتوترت العلاقات . في اعقاب هذه الفكرة : بين اوغندا وبريطانيا الى حد ترحيل البعثات البريطانية تابينا لحياة افرادها .

ان الارهاب حجة الضعيف .. وفرق كبير بين الارهاب وبين العمليات الفدائية .. فالارهاب ضحايا في معظم عملياته من المدنيين الابرياء .. ومخترقوه من المجرمين .. أما الفدائية فاهداها مشروعة .. وممارسوها من الابطال فان القواعد التى تحكمهم هي نفس قواعد الحرب العسكرية .. بها تحمله بن معنى الشرف ونبيل المقصد ..

وبروى التاريخ كثيرا من أهداف الارهاب .. والمصلحة النهائية لها ، وعلى سبيل المثال ، روبسيير في الثورة الفرنسية : أرسل الاف الى القصة .. وكانت قائمة ضحاياها كغيلة يخلق كل صوت للمعارضة ، واستطاع أن يستولى على مقاليد الحكم بمعاونة عشرين شخصا فقط من مؤيديه .. وكان الخوف وشاعته في المجتمع هو الذى مهد له الطريق .. ولكن لم يطل به الاجل .. فقد استطاع « فوشيه » أن يجمع حوله شباب الضحايا المنظرين ، وتمكن بهم من الاطاحة برأسى الطاقسية ..

وفي سنوات ما قبل الثورة الروسية .. امتلات الاسماح بانباء الثوريين الاشتراكيين بما يوحى بنصروهم مواقف الأحداث .. ومع هذا فان « البلاشفة » هم الذين صنعوا الثورة وأطاحوا بالقيصر : بعد أن فازوا بتأييد العمال والجنود .

ان جوهر الارهاب ان يذو الخوف ، وان يجعل من المحررين ابطالا ، وبالتالي اقناع الخصوم ان الارهابيين على حق ، وان السلطات هي المخطئة .. وخلال الخمسين سنة الاخيرة قدر لث هذه المخططات ان تنجح في قة من الحالات ..

ففي عام ١٩٢٠ ، حقق الايرلنديون الجنوبيون استقلالهم بالارهاب . الا ان هذا الارهاب كان مؤيدا بشكل حربي أكثر قوة يتمثل في رجال العصابات الذين يناضلون بوسائل غير تقليدية ، ولكنها تلزم بسياسات وأهداف عسكرية .

ولعل الذى حقق النجاح للبرلنديين في ذلك الزمن لم يكن الارهاب في حد ذاته ، وانما شعور مستحتمل اناره الارهاب ، يمكن تسميته جريا على المسميات الحديثة بـ « التعمية » نسبة الى القعب .. بمعنى ان السراى العام قد استند به الارهابى من جراء الانباء التى لا تنتهى من انقل والنسف ، ووصل الى حد الاعتقاد بان

« والهدف من اختطاف الشخصيات الامريكية التى تعيش في البرازيل او تاتي زيارتها هو شكل من أشكال الاحتجاج الصارخ على الفسوزو الامبريالى الأمريكى لبلاندا » .

وعلى الرغم من ان ماريجلا نفسه قد لقي مصرعه في حملات القمع الحكومية التى آثارها عمليات أعوانه عام ١٩٦٩ ، فان شبح ماريجلا مبتلا في تعاليمه ، يعيش دائما في فكر كل ارهابى جديد .. ولعله ليس من قبيل الصدفة ان يخضع الارهابى الفنزويلى ألبتى راميرز سانتشير اسمه الحركى تيذا باسم الاب المؤسس .. كارلوس .

وقد بلغ من تأثير كتاب ماريجلا في الشيلب ، ان الحكومة الفرنسية منعت توزيع وبيع الطبعة المترجمة التى دخلت فرنسا .

والسمة الخاصة بالارهابى البرازيلى انه كان عضوا قديما بالجزب الشيوعى . وحين بلغ الستين قرر اعتزال البيروقراطية الحزبية الجافة والتحول الى الثورة الحقيقية .. وكعب يقول :

« ان المخرج الوحيد للبرازيل يتمثل في التضال المسلح ، واعداد الشعب للعصيان » ..

ولم تكن نظرياته من بذات افكاره ، وانما مشتقة من تعليم ملونى تونج . وقد مرر ماو حكمته العسكرية الى الثنلانيين الذين بادروا بتطبيقها عمليا في الخمسينيات ، ونجحوا في اخراج الفرنسيين من الهند الصينية . وعندما تورطت أمريكا في فيتنام ، بدت تعاليم ماو في انظار الثوريين في أنحاء العالم ، وكاتها تركيبة سحرية لهزيمة الراسمالية والامبريالية في الميدان .

ولكن عندما طبقت النظريات الشيوعية على يد جيفارا في أمريكا اللاتينية ، لم تحقق نصاحا بفكر ، فالظروف في الجمهوريات المتجاسية بهذه القارة تختلف اختلافا شديدا عن تلك السائدة في الصين والهند الصينية .. فقد أكد ماو وأثبت أن العصابات الشعبية في المعركة ، يمكنها ان تحقق على المدن من الريف .. ولكن نظرية احاطة الريف بالمدينة أصبحت صورة خيالية او .. ترنيمة من تاريخ التراث على الورق .. في معظم اجزاء أمريكا اللاتينية ، ولاسيما المجتمعات الصناعية الغربية،

يقطن المدن قطاع عريض يصل الى اربعة اخماس الشعب ، ومن غير المقول في مثل هذه المناطق ، ان تمكن الاقلية الويفية من الاطبات على الاغلبية المدنية .. وهكذا اتبطلت مبادئ ماو على وجهها .. !

وهكذا ايضا .. استشعر الثوريون حاجتهم الى التغيير .. الى عقيدة جديدة تمتع فيهم الروح .. وقد كانت نقطة التحول في أمريكا اللاتينية مع مصرع نتي جيفارا في بوليفيا عام ١٩٦٧ .

ففي بكور الستينيات ، انتشرت حركات العصيان والتدرب في جواتيمالا ، والبرازيل ، وبيرو وغيرها من بلدان هذا النصف من العالم .. وجاء الحافز لهذه الحركات من كوبا ، حيث نجح فيدل كاسترو بمصاليته الثورية ، في هزيمة الدكتاتورية الراسخة ، واحلال انفسهم في حكم البلاد . ومن قاعدته بالجزيرة ، قام كاسترو بتجميع حركات مشابهة بين جيرانه . وكان العدو المشترك هو الطغيان والراسمالية الامبريالية محسدا في الولايات المتحدة الامريكية . وقدم كاسترو القتال على كيفية الاطاحة بالعدو ، كما قدم الاسلحة والمدرين .

لقد نعلم كاسترو وجيفارا مبادئ حرب العصابات على يدى ضابط اسباني عجوز كولونيل ، تقاعد في المكسيك بعد اشتراكه الى جانب الجمهوريين في الحرب الاهلية الاسبانية .. هذا الضابط اسمه الفرنو بليو ، وكانت لديه خبرة عملية واسعة في مجال تفصيله ..